

Arzello teatro



Presenta

«

Cantante Calva

## APUNTES SOBOR DO ESPECTACULO

Con esta escenificación de "A cantante calva", o colectivo de teatro Artello non fai mais que presentar o absurdo, absurdamente adaptado.

Atendendo ao noso proxecto estético, "A cantante calva" de Ionesco é un texto plenamente válido que nos ofrece unhas posibilidades creativas tales que xuntas, dan un espectáculo visual i festivo, baseado no propio ridículo dos seus persoaxes, onde os valores perden o seu significado e o comportamento tórna-se absurdo.

O texto, a música, os xogos i as situacións fannos sentir por fin a falta de comunicación e de vida aos seus persoaxes que, postos enriba do escenario, dan a estrana sensación do desorden do ordenado, dun mundo onde a crisis social é a súa primeira e última consecuencia.

### REPARTO

Sr. Smith:	ANTONIO DURAN MORRIS
Sra. Smith:	ROSA ALVAREZ
Sr. Martin:	ANDRES ALVAREZ
Sra. Martin:	ROSA HURTADO
Mari:	SANTIAGO MONTENEGRO
Capitán dos bombeiros:	ERNESTO CHAO
Músicos:	MANOEL POMBAL TERESA MORAN

### FICHA TECNICA

Traducción: Carmen S. Castroviejo  
Adaptación, iluminación, escenografía i vestuario: ARTELLO  
Música: Manoel Pombal i Teresa Morán  
Coordinador de escena: Manoel Pombal  
Realización de vestuario: Antonio Estévez  
Fotografías: Miguel Martin i Luis Alonso  
Dirección: ARTELLO

Información: TEATRO ARTELLO  
r/ San Amaro, 91 - 3.º C  
Telf. (986) 42 09 43  
VIGO

# Café DE CATRO A CATRO

C/. GERONA, 6 — VIGO